



SCHEDA PER LA RACCOLTA DEL CURRICULUM SCIENTIFICO

Corso di Laurea: Conservazione e valorizzazione dei Beni Culturali

Insegnamenti: Analisi del paesaggio, del territorio e GIS; Tecnologie digitali per il rilievo e l'analisi tecnica dei monumenti antichi

Nome: Riccardo

Cognome: Montalbano



Propria fotografia
formato .jpg

dimensioni:
57x62 – 72 dpi
(INVIARE LA
FOTOGRAFIA ANCHE
IN UN ALLEGATO
SEPARATO)

Archeologo di prima fascia (DM 244/2019) specializzato in Topografia Antica, mi sono formato presso le università di Roma (La Sapienza), Southampton, Venezia e Tübingen. I miei principali interessi scientifici e campi di competenza sono l'**urbanistica antica**, l'**archeologia dei paesaggi**, la progettazione e realizzazione di **geodatabase e piattaforme (web)GIS** per i Beni Culturali, la **gestione e analisi di dati digitali**, la **produzione di cartografia archeologica**, **open data** archeologici. Archeologo della Segreteria Tecnica del Parco archeologico di Ercolano, titolare dei corsi di *Analisi del territorio, del paesaggio e GIS e Tecnologie Digitali per il rilievo e l'analisi tecnica dei monumenti antichi* presso l'Università Telematica Internazionale Uninettuno, sono consulente della Soprintendenza Speciale di Roma (Progetto *SITAR*), della Soprintendenza Capitolina ai Beni Culturali (*Marble Map Project* e del Parco Archeologico di Ostia antica (realizzazione infrastruttura GIS).

INCARICI ACCADEMICI E PROFESSIONALI

25/10/2021 - in corso

Ministero della Cultura – Parco Archeologico di Ercolano

Archeologo, GIS & Data Manager - Segreteria Tecnica (ex art. 7, comma 6, del D. Lgs. 165/2001 e ss. mm. ii)

- o Direttore operativo (ordine di servizio 57 del 15.11.2021) per i servizi di *Fruizione, Digitalizzazione e di Software e per la fornitura di Hardware ed Attrezzature* nell'ambito del progetto MuDE - Museo digitale di Ercolano - PON "Cultura e Sviluppo" FESR 2014-2020 - Asse 1 Linea6c1b (importo: € 4.956.398,72);
- o Responsabile del GIS, dei database e dei dati digitali del Parco;
- o Referente per la documentazione grafica digitale e i rilievi strumentali;
- o Analisi dati ed elaborazioni grafiche a supporto della progettazione definitiva ed esecutiva (manutenzione ordinaria e straordinaria).

15/01/2022 - in corso

Ministero della Cultura – Parco Archeologico di Ostia Antica

Archeologo, GIS & Data Manager

- o Progettazione, sviluppo e implementazione del Sistema Informativo Territoriale del Parco;
- o Responsabile del geodatabase e dei server cartografici del Parco;
- o Progettazione degli applicativi web-based per la manutenzione ordinaria e straordinaria;
- o Produzione di cartografia tematica.

09/2018 - in corso

Università Telematica Internazionale Uninettuno – Facoltà Beni Culturali
Professore a contratto, titolare dell'insegnamento di *Analisi del territorio, del paesaggio e GIS* (SSD: ICAR/06)

- o Registrazione delle videolezioni e predisposizione di tutti i contenuti scientifici del corso;
- o tutoring agli studenti del corso di laurea triennale nel loro percorso formativo, in particolare nel campo dell'urbanistica antica, dell'archeologia dei paesaggi e delle applicazioni GIS in ambito archeologico;
- o creazione, pianificazione e gestione di esercitazioni pratiche;
- o predisposizione prove d'esame e valutazione degli elaborati finali; relatore tesi di laurea.

09/2019 - in corso

Università Telematica Internazionale Uninettuno – Facoltà Beni Culturali
Professore a contratto, titolare del corso di Rilievo e analisi tecnica dei monumenti antichi (SSD: L-ANT/09)

- o tutoring agli studenti del corso di laurea triennale nel loro percorso formativo, in particolare nel campo del rilievo in ambito archeologico; correlatore tesi di laurea;
- o creazione, pianificazione e gestione di esercitazioni pratiche;
- o predisposizione prove d'esame e valutazione degli elaborati finali; relatore tesi di laurea.

05/2019 - in corso

Ministero della Cultura – Soprintendenza Speciale Archeologia Belle Arti e Paesaggio di Roma – Progetto SITAR

Esperto di GIS e topografia di Roma antica

- o Gestione e manutenzione del geodatabase (PostgreSQL/PostGIS) e di GeoServer;
- o supporto specialistico allo sviluppo informativo dell'applicativo web e configurazione dei servizi di indicizzazione, ricerca e visualizzazione (suite ELK: Elasticsearch, Logstash, Kibana);
- o ricognizioni negli archivi della Soprintendenza per l'acquisizione della documentazione scientifica delle indagini archeologiche;
- o procedure di georeferenziazione e correzione geometrica di planimetrie e cartografie storiche;
- o processamento dati in ambiente GIS; produzione di cartografia tematica; analisi critica contesti di scavo di Roma nel quadro della topografia della città antica;
- o impegno nella promozione e diffusione degli Open Data in ambito archeologico.

01/09/2020 – 16/11/2021

Università degli studi di Pisa - Dip. Civiltà e Forme del Sapere – Assegno di ricerca biennale

MAGOH - *Managing Archaeological data for a sustainable GOVERNANCE of the Heritage*

Topografo – esperto GIS e archeologia digitale

Assegno di ricerca biennale all'interno del progetto MAGOH finanziato dalla Regione Toscana, che mira – d'intesa con la Soprintendenza Archeologia Belle Arti e Paesaggio di Pisa-Livorno e Firenze – alla creazione di una piattaforma integrata capace di gestire l'intero ciclo della documentazione archeologica, consentendo l'accessibilità ai dati per una più efficace attività di ricerca, tutela e valorizzazione.

- o supporto specialistico allo sviluppo informatico dell'applicativo webGIS e all'implementazione della struttura delle banche dati archeologiche e cartografiche del progetto;
- o supporto specialistico per l'adozione di innovative soluzioni di *data visualization* in ambito archeologico;
- o procedure di georeferenziazione e correzione geometrica di planimetrie e cartografie storiche;
- o processamento dati in ambiente GIS; produzione di cartografia tematica; analisi critica contesti di scavo;
- o impegno nella promozione e diffusione degli Open Data in ambito archeologico.

09/2019 - 02/2020

Sovrintendenza Capitolina ai Beni Culturali - Ancient World Mapping Center (Chapel Hill, North Carolina)
Great Marble Map Project (Dott. C. Parisi Presicce; Dott.ssa F. de Caprariis; Prof. R. Talbert; Prof. E. Thill.)
Archeologo/Topografo senior

- o Coordinamento dei lavori di scansione di tutti i frammenti incisi della *Forma Urbis* (circa 1200 frammenti);
- o controllo autoptico di tutti i frammenti incisi e schedatura preliminare;
- o consulente per la ricostruzione dei contesti archeologici per lo sviluppo di realtà virtuale e aumentata.

09/ 2013 – 30/10/2021

**Università Telematica Internazionale Uninettuno – Facoltà Beni Culturali
Docente Tutor, Metodologia della ricerca archeologica (SSD: L-ANT/10)**

- o Assistenza alla didattica del titolare dell'insegnamento (Prof. E. Brienza);
- o tutoring agli studenti del corso di laurea triennale nel loro percorso formativo, in particolare nel campo delle metodologie e tecniche della ricerca archeologica; correlatore tesi di laurea.

09/ 2018 –09/2020

Università Telematica Internazionale Uninettuno / Water Academy (Lugano)

Professore a contratto, titolare del corso *Water and the development of civilizations in the Mediterranean Region up to the contemporary world*, del Master *Water Awareness, Consciousness, Knowledge and Management*

- o Tutoring agli studenti del corso del Master di I livello nel loro percorso formativo, in particolare nel campo dell'urbanistica e nella gestione delle risorse idriche e degli impianti idraulici;
- o creazione, pianificazione e gestione di esercitazioni pratiche;
- o predisposizione prove d'esame e valutazione degli elaborati finali.

COLLABORAZIONI COME ESPERTO GIS

08/2018 –08/2019

Eberhard Karls Universität Tübingen

Esperto GIS, *Compsa in Irpinien Project* (con la Dott. ssa. Ch. Nowak)

- o Predisposizione di una nuova rete topografica per il rilievo dell'intero sito archeologico di *Compsa*;
- o scansioni 3D e acquisizione dei dati per restituzione fotogrammetrica delle strutture conservate (foro, anfiteatro, terme).

07/2015 - in corso

Università degli Studi Roma Tre (Direzione: Prof.ssa L. Musso)

Esperto GIS, *Pompeiopolis of Paphlagonia Project* (Turchia)

- o Predisposizione di una nuova rete topografica per il rilievo dell'intero sito archeologico di *Pompeiopolis*;
- o progettazione e gestione di un gis intra-site per lo scavo di una grande dimora tardoantica.
- o Gestione della documentazione grafica dell'intero progetto.

09/2017

CEMM, Università Paul Valéry-Montpellier III

Consulente GIS, *Campania Felix Project* (Prof. S. Piazza)

- o Consulenza scientifica per la costruzione del geodatabase e del webGIS per il progetto *Campania Felix. Études croisées pour un atlas pluri-thématique et interactif de la peinture médiévale dans l'aire bénéventano-cassinienne, VIIIe-XIIIe siècle*



CONSULENZE ARCHEOLOGICHE NELL'AMBITO DELLA PROGETTAZIONE URBANISTICA E MUSEALE

01/02/2021 – 01/03/2021

Studio Silvio d'Ascia Architecture (Parigi)

Concorso di progettazione per la "riqualificazione urbanistica e funzionale del Nodo Termini e di Piazza dei Cinquecento a Roma"

- o Mappatura di tutte le emergenze archeologiche ricadenti nell'area di progetto;
- o Contestualizzazione dei ritrovamenti e proposte per progettazione museografica.

01/12/2018 – 01/01/2019

Studio Lococo Architettura (Roma)

Progettazione definitiva ed esecutiva per la realizzazione di un Centro servizi entro il terrapieno tra via Celio Vibenna e la Piazza del Colosseo

- o Mappatura di tutte le emergenze archeologiche ricadenti nell'area di progetto;
- o Contestualizzazione dei ritrovamenti e proposte per progettazione museografica.

10/01/2020 – 15/03/2020

Studio Katatexilux (Amelia)

Progettazione esecutiva dell'intervento "Le porte del Celio, le chiavi della città"

- o Predisposizione dei contenuti scientifici per la redazione di applicativi di realtà virtuale e aumentata dedicati alla Forma Urbis marmorea severiana.

FORMAZIONE

01/12/2019 – 01/05/ 2020

Accademia Nazionale dei Lincei - Borsa PostDoc

Vincitore della selezione *4 borse di studio destinate a cultori italiani di Scienze Umanistiche* con il progetto *La pianta di Compsa romana* (Classe: Scienze Morali, categoria: Archeologia).

2015-2018

Dottorato di Ricerca (Summa cum laude)

Università Ca' Foscari Venezia, Dipartimento di studi umanistici
Eberhard Karls Universität Tübingen, Institut für Klassische Archäologie

Progetto di ricerca: *Il sistema stradale urbano di Roma antica: aspetti amministrativi, archeologici e topografici (VII sec. a.C. - V sec. d.C.)*

- o Analisi del dossier storico-amministrativo, giuridico ed epigrafico relativo alla gestione della viabilità urbana di Roma;
- o studio della documentazione di archivio per la raccolta dei dati inediti riguardanti i ritrovamenti archeologici relativi al sistema stradale antico;
- o analisi della documentazione archeologica, iconografica e testuale su un ampio arco cronologico;
- o progettazione e costruzione di un geodatabase e GIS per la gestione delle risorse cartografiche e delle eterogenee informazioni raccolte;
- o nuove proposte di ricostruzione del sistema stradale antico di alcune aree centrali della città antica (Fori Boario e Olitorio, Campo Marzio) e produzione di una nuova e aggiornata cartografia tematica.

Borsa di perfezionamento post-laurea

University of Southampton (UK), Department of Archaeology

Borsa di studio semestrale finanziata da Sapienza Università di Roma per la frequenza del corso *Ancient Landscape and archaeological mapping with GIS* (tutor: Dr. D. Wheatley).

- o Acquisizione di competenze avanzate con il software ESRI ArcGIS;
- o produzione e post-produzione di cartografia archeologica;
- o analisi spaziale in ambito archeologico tramite ArcGIS e software di analisi statistica.

2009 - 2012

Laurea specialistica (summa cum laude)

Sapienza Università di Roma, Dipartimento di Topografia Antica

Tesi di laurea: *La regio VII Via Lata*

Supervisor: Prof. P. Sommella

- o Ricognizione archivistica presso i principali archivi contenenti fondi di interesse topografico (Soprintendenza di Roma, Sovrintendenza Capitolina, Vatican Library, Archivio Storico Capitolino, Biblioteca di archeologia e storia dell'arte di Palazzo Venezia, Archivio di Stato di Roma, Archivio Centrale dello Stato);
- o redazione di carte archeologiche in ambiente CAD;
- o analisi critica dei ritrovamenti e sintesi storico-topografica dell'area d'indagine.

2005-2008

Laurea triennale (summa cum laude)

Sapienza Università di Roma, Dipartimento di Archeologia Classica

Tesi di Laurea: *I cosiddetti Appartamenti Padronali della Villa del Casale di Piazza Armerina*

Supervisor: Prof. P. Pensabene

- o Restituzione fotogrammetrica della porzione orientale della Villa del Casale;
- o studio delle caratteristiche architettoniche e decorative delle residenze tardoantiche;
- o analisi e inquadramento critico della decorazione dipinta della Villa.

ELENCO DELLE PUBBLICAZIONI

Monografie

in preparazione

R. Montalbano, *La viabilità urbana di Roma antica. Aspetti amministrativi, archeologici e topografici* (volume accolto come Supplemento del Bollettino della Commissione Archeologica di Roma, per i tipi dell'Erma di Bretschneider: [link](#)).

2016

R. Montalbano, *La via Lata meridionale. Contributo alla Carta Archeologica di Roma*, Palombi Editori, Roma 2016 (ISBN 978-88-606073-5-5).

Curatele

2021

J. Bogdani, R. Montalbano, P. Rosati (a cura di), *Open software, hardware, processes, data and formats in archaeological research*. Atti del convegno internazionale ARCEO.FOSS XIV, edizione 2020, Archaeopress 2021.

in preparazione

R. Montalbano, A. Pizzo (a cura di), *Tra le pendici del Quirinale e il Campo Marzio*. Atti del convegno.



Articoli e atti di convegno	
cds	R. Montalbano, "Note sui frammenti architettonici in marmo dal riempimento della fossa US 48", in F. Villedieu (a cura di), <i>Publication des fouilles de la Coenatio Rotunda sur le Palatin, École française de Rome</i> , Paris cds
2021	(con M. Serlorenzi, A. D'Andrea) <i>SITAR: a new open-data infrastructure for a public archaeology of Rome</i> , in <i>ArcheoFOSS Software, hardware, processi, dati e formati open nella ricerca archeologica</i> . Atti del XIV Convegno Internazionale (online), ArchaeoPress
2020	R. Montalbano, "L' <i>ambitus</i> nella storia urbanistica di Roma antica", in <i>Bollettino della Commissione Archeologica Comunale di Roma</i> , CXXI (2020), pp. 57-66.
2020	R. Montalbano, "Strade e viabilità a Roma in età medio repubblicana" in A. D'Alessio, Ch. Smith, M. Serlorenzi, R. Volpe (a cura di), <i>Roma Medio Repubblicana: dalla conquista di Veio alla battaglia di Zama</i> , Atti del convegno, Roma 2020, pp. 255-266.
2020	R. Montalbano, "Ricostruire il sistema stradale di Roma antica. Note sulla viabilità del Campo Marzio in età repubblicana", in D. Cavallo, L. Migliorati, F.R. Stasolla (a cura di), <i>Seminari di topografia antica e medievale per Letizia Ermini Pani</i> . Atti, Roma 2020, pp. 87-96.
2018	G. Leoni, R. Montalbano, G. Ricci, M. Serlorenzi, "La scoperta della fabbrica di Volpato", in M. Serlorenzi, M. Barbanera, A. Pinelli (a cura di), <i>Il classico si fa pop. Di scavi, copie e altri pasticci</i> , Milano 2018, pp. 32-46 (ISBN: 9788891820730).
2018	A. Avagliano, R. Montalbano, "Greek Gymnasia for non-Greek People. Assessment of the Archaeological and Epigraphic Evidence in Italy", in U. Mania, M. Trümper (a cura di), <i>Development of Gymnasia and Graeco-Roman Cityscapes</i> , Berlin 2018, pp. 65-76 (ISBN 9783981968507).
2018	R. Montalbano, "Le nymphée de Néron sur le Caelius", in <i>Claude, empereur érudit au destin singulier, Dossiers d'archéologie</i> , 390 (Nov.-Déc. 2018), pp. 40-42.
2018	R. Montalbano, "Bemerkungen zu den Straßenbezeichnungen im antiken Rom", in D. Oswald, L. Schiel, N. Wagener-Böck (a cura di), <i>Wege. Gestalt, Funktion, Materialität</i> , Berlin 2018, pp. 103-121 (ISBN 978-3496015963).
2017	R. Montalbano, "Inquadramento topografico", in M. Baumgartner (ed), <i>Roma Rinascente. La città antica tra Quirinale e Pincio</i> , Roma 2017, pp. 25-38 (ISBN 9788865573204).
2015	R. Montalbano, "Il sistema viario della <i>regio VII via Lata</i> a Roma", in P. Fortini, S. Trevisan (a cura di), <i>Il Pincio, giardino di Roma</i> , in <i>Bollettino di Archeologia online, Ministero dei Beni e delle Attività Culturali e del Turismo - Direzione generale delle Antichità</i> , nn. 2-3-4 (2015), pp. 33-56.
2015	R. Montalbano, "La città di Roma", in E. La Rocca, C. Parisi Presicce, A. Lo Monaco (a cura di), <i>I giorni di Roma. L'età dell'Angoscia: da Commodo a Diocleziano (180- 305 d.C.)</i> , Roma 2015, pp. 373-379 (ISBN: 978-8890585333).
2014	R. Montalbano, "La cosiddetta <i>domus Caeliorum</i> in piazza della Pilotta. Testimonianze d'archivio inedite sui ritrovamenti" (con A. Avagliano), in <i>Studi Romani</i> LII (2014), pp. 51-70.
2014	R. Montalbano, " <i>Templum Pacis</i> : i documenti d'archivio degli scavi del XIX



	secolo", in R. Meneghini, R. Rea (a cura di), <i>Le biblioteche nel mondo classico</i> , Milano 2014, pp. 248-254 (ISBN: 8837098553).
2014	R. Montalbano, "Villa del Casale di Piazza Armerina: le pitture dei cosiddetti Appartamenti Padronali", in N. Zimmermann (a cura di), <i>Antike Malerei zwischen Lokalstil und Zeitstil</i> . Akten des XI. Internationalen Kolloquiums der AIPMA, 13.-17. September 2010 in Ephesos, Wien 2014, pp. 141-148, tav. XLIV-XLVI, figg. 1-10 (ISBN: 978-3-7001-7658-9).
2014	E. Gasparini. R. Montalbano, P. Pensabene "Pittura tardoantica a Piazza Armerina: un'introduzione", in N. Zimmermann (a cura di), <i>Antike Malerei zwischen Lokalstil und Zeitstil</i> . Akten des XI. Internationalen Kolloquiums der AIPMA, 13.-17. September 2010 in Ephesos, Wien 2014, pp. 139-140, tav. XLIII (ISBN: 978-3-7001-7658-9).
2009	R. Montalbano, "Tavolette cerate e dittici, <i>Volumen, Stilus, Atramentarium, Calamus, Stele funeraria</i> ", in M. Galli, G. Pisani Sartorio (a cura di), <i>Machina. Tecnologia dell'antica Roma</i> , Roma 2009, pp. 169-171 (ISBN: 8860602475).

ORGANIZZAZIONE DI CONVEGNI E CONFERENZE

10 marzo 2022	(con M. Serlorenzi et alii) Sitar 2007-2022. 15 anni di progetto a servizio dell'archeologia di Roma , convegno dedicato alla piattaforma SITAR della Soprintendenza Speciale Archeologia Belle Arti e Paesaggio di Roma
9-10 dicembre 2020	Tra le pendici del Quirinale e il Campo Marzio , convegno dedicato agli studi di topografia di Roma, in ricordo di Emilio Rodriguez Almeida. Il convegno è co-organizzato con il dott. Antonio Pizzo (Direttore dell'Escuela Española de Historia y Arqueología en Roma)
15-17 ottobre 2020	XIV Convegno Internazionale ArcheoFOSS <i>Software, hardware, processi, dati e formati open nella ricerca archeologica.</i>

PARTECIPAZIONE A CONVEGNI E CONFERENZE

2021	<i>(con A. D'Andrea et alii) SITAR project. New approaches and methods for an open data archeology of Rome</i> , in occasione del convegno <i>Non-Intrusive methodologies for large area urban research</i> (1-2 luglio 2021), Newcastle University (online)
2021	<i>Fonti, metodi e strumenti per lo studio della viabilità romana in area urbana. Il caso di Roma</i> , in <i>MAPPAClass series</i> , Dipartimento Civiltà e Forme del Sapere - Università di Pisa, 27/5/2021.
2021	<i>Managing the urban street network of ancient Rome from Early Republic to Late Antique</i> , in occasione del convegno internazionale <i>Space and Governance: Towards a New Topography of Roman Administration</i> , 3-4 Ottobre 2020, University of Helsinki (online).
2021	<i>(con G. Gattiglia, F. Anichini, S. Zanni, A. Saponara), Da Mappa a Magoh. Datificazione e legacy data archeologici toscani</i> , in occasione del convegno <i>Dalla carta al Web e ritorno. Quale presente e quale futuro per il Digital Heritage. Progetti, strategie e metodi a confronto</i> , DigiLAB – Sapienza Università di Roma (05/02/2021)
2020	<i>Strade e percorsi tra età antica e medievale</i> , in occasione del convegno <i>Tra le pendici del Quirinale e il Campo Marzio</i> , Escuela Española de Historia y Arqueología en Roma, 10-11 Dicembre 2020.
2020	<i>(con M. Serlorenzi et alii) SITAR: a new OPEN DATA infrastructure for a public</i>



	<i>archaeology of Rome</i> in occasione del XIV Convegno Internazionale <i>ArcheoFOSS Software, hardware, processi, dati e formati open nella ricerca archeologica</i> , 15-17 Ottobre 2020.
2019	<i>Ricostruire la viabilità antica in una città a continuità di vita: il caso di Roma</i> in occasione del convegno internazionale <i>Landscape. Una sintesi di elementi diacronici</i> . Nuove metodologie per l'analisi di un territorio, ospitato presso l'Università di Pisa (24-25 ottobre 2019).
2018	<i>Fonti e metodi per la ricostruzione della viabilità antica di Roma. Un caso di studio: il Foro Boario, il Foro Olitorio e il Campo Marzio</i> in occasione del workshop <i>Topografia antica e medievale per Letizia Ermini Pani. Giovani studiosi su Roma e Lazio</i> , Istituto Nazionale di Studi Romani (4 Dicembre 2018).
2017	<i>Strade e viabilità urbana di Roma in età mediorepubblicana: dati e contesti</i> in occasione del convegno internazionale <i>Roma mediorepubblicana: dalla conquista di Veio alla battaglia di Zama</i> , Sapienza Università di Roma, British School at Rome (5-7 aprile 2017).
2017	<i>Straßen benennen. Zum System von Straßennamen im antiken Rom</i> in occasione del convegno internazionale <i>Unterwegs. Zu Gestalt, Funktion und Materialität von Wegen. Eine Tagung der Isa Lohmann-Siems Stiftung</i> , Warburg-Haus, Amburgo (10-11 febbraio 2017).
2016	<i>Il sistema odonimico di Roma antica</i> in occasione del workshop <i>Roma antica. Storia e documenti</i> , ospitato presso l'Università Ca' Foscari Venezia (6 dicembre 2016).
2016	<i>A Western Perspective on the Greek Gymnasia: An Insight from Archaeological and Epigraphic evidences</i> (con A. Avagliano) in occasione del convegno internazionale <i>Development of Gymnasia and Graeco-Roman Cityscapes (4th century BC - 4th century AD)</i> , Berlino, TOPOI-Excellent Cluster Haus (4-6 Febbraio 2016).
2014	<i>La rete stradale della regio VII via Lata a Roma</i> in occasione del convegno <i>Pincio, il giardino di Roma</i> , organizzato dalla Soprintendenza di Roma, Soprintendenza Capitolina, École Française de Rome e Accademia di Francia (10-12 dicembre 2014).
2010	<i>Villa del Casale di Piazza Armerina: la decorazione pittorica dei cd. Appartamenti padronali</i> in occasione della conferenza internazionale <i>Antike Malerei zwischen Lokalstil und Zeitstil</i> . XI Internationales Kolloquium der AIPMA, Efeso, Turchia (13-17 settembre 2010).

BORSE DI STUDIO E FINANZIAMENTI

12/2019 - 05/2020

Accademia Nazionale dei Lincei

Vincitore della selezione 4 borse di studio per l'Europa destinate a cultori italiani di Scienze Umanistiche con il progetto *La pianta di Compsa romana*.

06/2017

École française de Rome

Borsa di studio per la frequenza del workshop *Introduction aux sources du droit romain* (Prof. Jean-Louis Ferrary; Prof. Dario Mantovani), ospitato a Palazzo Farnese.

02/2017-04/2017

Università Ca' Foscari Venezia

Borsa di studio trimestrale per un soggiorno di studio a Berlino (Deutsches Archäologisches Institut; Humboldt-Universität).

2015-2018

Ministero per l'Educazione, l'Università e la Ricerca
Borsa di studio triennale per lo svolgimento del dottorato di ricerca.

2016

Ministero per l'Educazione, l'Università e la Ricerca
Finanziamento per la pubblicazione della monografia *Via Lata meridionale. Contributo alla carta archeologica di Roma*.

30/09/2013 – 1/04/2014

Sapienza Università di Roma
Borsa di studio semestrale per la frequenza di un corso di perfezionamento all'estero.

2006; 2007; 2008; 2009; 2010

Sapienza Università di Roma
Borsa di collaborazione presso la biblioteca di Archeologia Classica del Dipartimento di Scienze dell'Antichità.

SCAVI ARCHEOLOGICI SCIENTIFICI

06/2014-08/2014

École française de Rome / CNRS/Université de Provence
Roma, Palatino, Vigna Barberini: 10 settimane come archeologo *senior* durante lo scavo della cd. *Coenatio Rotunda*. Direttore scientifico: Prof.ssa Françoise Villedieu.

07/2012

Montclair State University (New Jersey)
Genzano di Roma: 4 settimane come responsabile di scavo durante lo scavo della cd. Villa degli Antonini. Direttori scientifici: Prof. Timothy Renner; Dott.ssa Deborah Chatr Aryamontri.

06/2010-07/2010

École française de Rome / CNRS/Université de Provence
Roma, Palatino, Vigna Barberini: 5 settimane come assistente archeologo durante lo scavo della cd. *Coenatio Rotunda*. Direttore scientifico: Prof.ssa Françoise Villedieu.

09/2009-10/2009

Sapienza Università di Roma
Roma, Palatino: 8 settimane come responsabile di scavo durante lo scavo del cd. Tempio di *Iuppiter Victor* lungo il clivo Palatino. Direttore scientifico: Prof. Patrizio Pensabene.

09/2006-10/2006

Sapienza Università di Roma
Tivoli, Villa Adriana: 5 settimane di scavo presso il cd. Mausoleo circolare. Direttore scientifico: Prof. Patrizio Pensabene.

Giugno, luglio e agosto degli anni 2005, 2006, 2007, 2008

Sapienza Università di Roma

Enna, Villa del Casale di Piazza Armerina (Sicilia): 26 settimane di scavo come responsabile di scavo durante le indagini archeologiche che hanno interessato il villaggio arabo-normanno impiantato sulla villa romana. Una giornata è stata dedicata alla **ricognizione area** della provincia di Enna, grazie a un elicottero messo a disposizione dalla Guardia Forestale. Direttore scientifico: Prof. Patrizio Pensabene.

ALTRI PROGETTI E INCARICHI CONCLUSI

Soprintendenza Speciale Archeologia Belle Arti e Paesaggio di Roma Incarico per lo studio topografico del complesso individuato presso la nuova sede de <i>La Rinascente</i> di via del Tritone.	2017
École française de Rome Studio dei frammenti di decorazione architettonica provenienti dallo scavo della cd. <i>Coenatio Rotunda</i> . Direttore scientifico: Prof.ssa Francoise Villedieu.	2015
Musei Capitolini Incarico di <i>Mondo Mostre</i> per la redazione dei pannelli scientifici per la mostra <i>L'età dell'angoscia. Da Commodus a Diocleziano (180-305 d.C.)</i> , ospitata presso i Musei Capitolini di Roma.	2015
Soprintendenza Speciale Archeologia Belle Arti e Paesaggio di Roma – Mondadori Electa SPA Stesura di testi riguardanti le aree archeologiche della città di Roma e funzionali al nuovo portale informativo.	2013
Sovrintendenza Capitolina ai Beni Culturali Ricerca d'archivio focalizzata sugli scavi effettuati tra la fine dell'800 e il '900 nell'area del <i>Templum Pacis</i> .	2007-2009
Sapienza Università di Roma Studio della decorazione pittorica della Villa del Casale di Piazza Armerina (Enna, Sicilia). Direttore scientifico: Prof. Patrizio Pensabene.	

EXPERTISE E PEER-REVIEW

Dal 2015

Revisore per riviste scientifiche e collane scientifiche che ospitano contributi riguardanti la topografia di Roma, studi sul paesaggio antico o nuove tecnologie digitali applicate nell'ambito della ricerca archeologica.

COMPETENZA LINGUISTICHE

	COMPRESIONE		CONVERSAZIONE	SCRITTURA
	LETTURA	COMPRESIONE		
INGLESE	C1	C1	C1	B2
TEDESCO	B2	B2	B2	A2.1
FRANCESE	B2	B2	-	-

SOFTWARE SKILLS

DATABASE/GIS/WEBGIS

ArcGis; QuantumGis; AutocadMap; GRASS; MS Access; PostgreSQL/PostGIS;

	DBeaverEE; HEIDI; MYSQL; Geoserver; LizMap; OpenLayers; Global Mapper.
DISEGNO	AutoCAD, Raster Design; Photoscan, Metashape; pacchetto Adobe.
ALTRI SOFTWARE	Pacchetto Office; LaTeX; Camera Raw.
ALTRE INFORMAZIONI	

- o Attività editoriale per la rivista Studi Romani.
- o Conoscenza del latino e del greco antico.
- o Traduzione, per varie case editrici, inglese-italiano e tedesco-italiano di contributi a carattere archeologico.
- o Collaborazione con case editrici di livello nazionale (Electa, Mondadori) per la disseminazione culturale.
- o Iscrizione presso Elenco degli operatori abilitati alla redazione del documento di valutazione archeologica nel progetto preliminare di opera pubblica (VIARCH). N. iscrizione: 3976.
- o Archeologo di prima fascia (DM 244/2019) abilitato a:
 - o *Esecuzione di indagini di Archeologia Preventiva con emissione del Documento Finale ex D.lgs. 50/16 art.25;*
 - o *Direzione Tecnica di OS25 regolamentato dal DM 22 agosto 2017, n. 154, art. 13, co. 3c;*
 - o *Collaudo di Scavo Archeologico (OS 25) regolamentato dal DM 22 agosto 2017, n. 154, art. 24, co. 4.*

Roma, 20.03.2022

Ai sensi del D. L.gvo del 30 giugno 2003, n. 196 (Codice in materia di protezione dei dati personali), informato delle finalità del trattamento dei dati e della loro registrazione su supporti informatici, nonché dei soggetti responsabili dello stesso,

AUTORIZZO

con la trasmissione di questa scheda, UNINETTUNO Università Telematica nella figura del Rettore prof. Maria Amata Garito al trattamento dei dati personali contenuti in questo modulo per esclusive finalità didattiche e di ricerca al fine di consentire lo svolgimento dell'insegnamento e delle pratiche amministrative collegate.